

Scuola di Iconografia Cristiana

Monastero di San Pietro di Sorres – Borutta (SS)

Nel Monastero di San Pietro di Sorres da diversi anni, si tiene un corso estivo di introduzione all'iconografia cristiana, tenuto dal maestro iconografo Michele Antonio Ziccheddu.

Un appuntamento che vede la partecipazione di persone provenienti da ogni parte della Sardegna e anche da fuori regione, attratte dal desiderio di conoscere meglio le bellezze nascoste di quest'arte.

Il corso propedeutico offre nozioni di base teoriche e pratiche, un'introduzione teologica e storica all'icona, e la possibilità di realizzare uno studio su tavola insieme all'insegnante, che poi resterà all'allievo.

Si tratta di un primo approccio, che non ha la pretesa di essere esaustivo ma che permette di fare una ricca esperienza di fede, immersi nel silenzio e nella preghiera monastica.

Un corso base è solo il primo passo di un cammino spirituale ed artistico, che necessita di una formazione più approfondita e costante. Per questo motivo, l'esperienza del docente, maturata in anni di insegnamento, il desiderio della comunità monastica di far crescere ulteriormente questo evento, e la richiesta di tanti allievi di poter continuare il percorso di studi, ha fatto nascere l'esigenza di dar vita al Corso di formazione permanente.



Il **Corso di formazione permanente** si terrà nel Monastero di San Pietro di Sorres, a cadenza mensile, ogni terza domenica del mese, dalle 9.30 alle 18.30. Pausa pranzo 13.00-13.30.

Ogni lezione prevede un'ora di teoria e sette ore di pratica.

Le lezioni di teoria sono monografiche per permettere agli allievi di potersi iscrivere in ogni momento dell'anno. I temi proposti riguardano ogni disciplina legata all'iconografia cristiana: storia, teologia, Sacra Scrittura, liturgia, oltreché la teoria della tecnica pittorica, il disegno iconografico e lo studio delle scuole principali. La parte pratica riguarderà lo studio e l'esercizio del disegno iconografico a mano libera su cartoncino e tavola, la tecnica della tempera all'uovo e l'utilizzo dei pigmenti naturali.

Il corso avrà inizio il 15 ottobre 2017.

Le iscrizioni sono a numero chiuso. I posti sono limitati ad un massimo di 10 persone

Per informazioni su costi e iscrizioni:

Accademia Santu Jacu
www.corsidiiconografia.com
laboratorioeikon@gmail.com Tel.389 2416642